

桃園市觀音區草漯國民小學 109 學年度 【語文領域-國語文】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

(一) 培養學生正確理解和靈活應用本國語文語言文字的能力。

1. 具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2. 使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3. 有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作等活動以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

(二) 激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。

(三) 引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。

參、實施內容：

一、二年級教學團隊

桃園市草漯國民小學 108 學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇</p>		

	<p>章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>									
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>									
<p>學習目標</p>	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>									
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="411 1742 1284 1906"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室</p>	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一、二冊	二年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數								
一年級	康軒	一、二冊								
二年級	康軒	一、二冊								

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

參、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，109 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；三至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

肆、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同

桃園市草漯國民小學 109 學年度語文領域～國語文課程計畫（三～六年級）

壹、依據：

- 一、教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 二、教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、學校願景及學校教育目標。
- 五、本校課程發展委員會語文領域課程發展小組研討會決議。

貳、課程目標：

- 一、能正確認念、拼讀、書寫注音符號。
- 二、能正確發音與人溝通，表達情意，解決問題。
- 三、能培養良好的閱讀習慣、態度及興趣。
- 四、能養成良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
- 五、能觀摩、欣賞文章作品，並練習寫作。
- 六、能認識常用中國文字(1000-1200 個)，並會使用字典。

參、基本理念：

- 一、培養學生正確理解和靈活運用本國語言文字的能力。
- 二、期使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
- 三、培養學生有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。
- 四、激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。
- 五、引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度與深度。

肆、實施原則：

- 一、課程教學內容與十大基本能力、各階段之分段能力指標、學校願景（喜歡讀書、熱愛運動、遵守紀律、尊重生命）相配合。
- 二、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動學年教學計畫、班級經營計畫等。
- 三、課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量、教學生活化。
- 四、課程計畫為一依據，仍須依時空、環境之改變而有所變化。
- 五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、實施內容

一、教材編選設計理念：

- （一）配合能力指標，以兒童日常生活經驗為中心，第一階段以發展學生口語表達能力為主，第二階段由口語表達過渡到書面表達。
- （二）單元設計以閱讀教材為核心，兼顧聆聽、說話、作文、識字與寫字等教材的聯絡教學，以符合混合教學的需要。

(三) 範文之編排，按文體比例、寫作風格、文字深淺、內容性質，以單元或主題方式作有系統的規劃。

(四) 衡量學生先備知識、教師教學勝任程度，編選適切教材。

二、教材選用現況一覽表：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒	康軒	翰林	南一	南一	南一

三、實施時間與節數：

(一) 一學年度分上、下兩學期實施，學生學習日數共約 200 日。

(二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。

(三) 各年級週上課節數：如下表。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
節數	6 節	6 節	5 節	5 節	7 節	7 節
備註	十二年國教新課綱				含彈性學習節數 2 節	

四、教學策略：

(一) 教學方法：

1. 教學活動結合班級經營目標，依教學群研擬之教學計畫進行，實施協同教學，以達課程學習目標。
2. 多方觀照各領域之聯絡教學與統整教學，結合社區資源，擴展學習空間，增進語文學習之深度與廣度。
3. 重視個別差異，引導學生適性發展，使其快樂學習，提昇教學品質。
4. 營造優質、生活化之語文情境，充分發揮境教功能。

(二) 學習方式：

學習活動中，彈性融入體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習…等多元方式，增進教學成效。

五、教學評量：

(一) 評量範圍：包括注音符號運用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、作文等六大項目，參照各階段基本學力指標，依不同階段及學年，評量其基本學力。(三至六年級作文習寫篇數每學期至少 4 篇)

(二) 評量時機：

1. 教學前：實施安置性評量，了解個別差異，因材施教。
2. 教學歷程：實施形成性、診斷性評量，隨機檢覈，發現和診斷問題。
3. 教學後：定期實施總結性評量(目前為一學期兩次)，評定學習成效。

(三) 評量方式：

1. 紙筆測驗

2. 多元評量方式：配合教學，兼顧認知、情意、技能等面向，由教師自行設計。例：學習單、討論、專題研究、分組報告、成果發表報告、主題活動演示、闖關評量、態度評量表…等不同形式，以培養學生解決問題的能力。

3. 檔案評量：將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。

陸、本計畫經學校課程發展委員會審議通過實施，修正時亦同。